



ALESSANDRO LAVAGGI

INSEGNANTE DI CHITARRA MODERNA

CONTATTI

☎ 334 106 3113

✉ alessandro.lavaggi3@gmail.com



ISTRUZIONE

Laurea biennio AFAM in oboe,
Istituto Peri, Reggio Emilia

Diploma Master Chitarra Rock alla
Rock Guitar Academy di Donato
Begotti, Milano

BIOGRAFIA

Ho cominciato gli studi musicali all'età di nove anni in conservatorio a Reggio Emilia scegliendo l'oboe come strumento. Proseguirò poi fino al conseguimento del diploma AFAM di secondo livello nel 2017 con il Maestro Luca Vignali.

Parallelamente comincio la specializzazione in chitarra moderna, che è sempre stata la mia passione fin dai dodici anni, alla Rock Guitar Academy di Donato Begotti a Milano nel 2014 studiando gli aspetti principali dello strumento. Finisco il percorso del Master diplomandomi nel 2019 e in questi anni ho studiato con i migliori insegnanti in Italia come: Donato Begotti, Mattia Tedesco, Piero Marras, Roberto Fazari, Andrea Filippone e Filadelfo Castro.

Sono stato musicista e arrangiatore nel progetto Malestante nella realizzazione dell'album "Quarta Parete" per Esagono Dischi e produttore per l'EP "Coverwave vol.1".

Attualmente suono nella compagnia teatrale H.O.T. Minds; sono musicista e autore del progetto Koma e chitarrista per il cantante Thoé. Nel 2020 ho realizzato la trascrizione completa dell'album solista d'esordio di Amudi Safa "Exposed Hearts" in collaborazione con l'artista per promuovere il suo progetto.

Parallelamente mi occupo anche di scrivere e produrre musica copyright free per prodotti multimediali e beat per altri artisti.