BEBBE DI BENEDETTO

INSEGNANTE DI IMPROVVISAZIONE

BIOGRAFIA

Beppe Di Benedetto è un Trombonista, Compositore e Arrangiatore. La sua passione per la musica inizia in un momento ben preciso, a 12 anni, quando il suo papà tornò a casa con una strana custodia nera nelle sue mani. All'interno c'era uno strumento musicale, luccicante, profumava di nuovo. La continua curiosità di catturare i segreti della musica, hanno portato Beppe ad avere la possibilità di condividere il palcoscenico con molti importanti artisti della scena nazionale ed internazionale: Eumir Deotado, Solomon Burke, Bob Mintzer, Burt Bacharach, Mario Biondi, Paul Anka, Dee Dee Bridgewater, Hengel Gualdi, Jovanotti, Antonella Ruggero, Fabrizio Bosso, Lorenzo Tucci, Daniele Scannapieco, Giovanni Amato, Claudio Filippini, Andrea Tofanelli, Massimo Manzi, Ellade Bandini, Christian Meyer, Michael Rosen, Ernesstico, Mark Harris, Luca Mannutza, Alessandro Magnanini, Tullio De Piscopo e molti altri. Beppe Di Benedetto ha collaborato con vari artisti in progetti discografici: Jovanotti (Collettivo Soleluna, Jovalive 2002), Mario Biondi (I Love You More, If, Yes You Live, Due), Alexia (Gli Occhi Grandi Della Luna), Jazz Art Orchestra (8½, Drums), Kikkombo (Freddo Freddo, Wild Bloom); ha collaborato per qualche anno con varie produzioni televisive per Rai e Mediaset, è stato arrangiatore e direttore della CB Band Orchestra. Dal 2006 al 2013 Beppe ha collaborato con Mario Biondi (una delle più grandi voci della scena italiana di jazz e soul) nei suoi Tour in tutto il mondo come trombonista ed arrangiatore.

Si è esibito presso i teatri italiani (Teatro degli Arcimboldi, Auditorium di Roma ecc) e le arene estive (Arena di Verona, Teatro Antico di Taormina ecc) più importanti in Italia, e presso i Jazz Club più conosciuti all'estero (Ronnie Scott, Blue Note Tokyo ecc). Nel Novembre 2011 Beppe Di Benedetto ha debuttato come leader con il disco "See The Sky", in questo progetto sono concentrate tutte le sue esperienze, conoscenze ed emozioni acquisite attraverso tanti anni di musica, incontri e vita. Nel 2015, sempre con il Beppe Di Benedetto 5tet, è uscito "Another Point View", nominato da All About Jazz tra i dieci migliori dischi del 2015. Beppe è stato votato tra i primi 10 Trombonisti jazz italiani dai lettori di Jazzit all'interno del concorso Jazzit Awards 2011, 2013, 2014 e 2015. Beppe appare nel Dizionario del Jazz Italiano curato da Flavio Caprera.

Dal 2018 Beppe è fondatore, direttore artistico e musicale della Jazz'On Parma Orchestra.

ISTRUZIONE

- Diplomato presso il Conservatorio "A.Boito" di Parma