ELENA BIASI

INSEGNANTE DI ARPA

CONTATTI

328 0214056

elenabiasi81@gmail.com

BIOGRAFIA

Nata a Vicenza dove nel 2002 si diploma in arpa presso il Conservatorio “A. Pedrollo” sotto la guida della prof.ssa Fogagnolo. Nel 2007 consegue la Laurea Triennale in Scienze Giuridiche, Facoltà di Giurisprudenza, all'Università degli studi di Verona. Si dedica allo studio del repertorio originale per trombone e arpa in duo con il trombonista Stefano Tincani con il quale ha vinto, nel 2012, il 3° premio al Concorso Nazionale “Città di Riccione”Interessata alla sperimentazione sul proprio strumento segue corsi e masterclass di Arpa Jazz con Marcella Carboni, docente di fama mondiale per la musica Jazz. Ha frequentato masterclass di arpa classica con il solista Davide Burani e la prima arpa della Scala di Milano Luisa Prandina.
Si dedica in contemporanea allo studio dell’arpa celtica in Italia e Irlanda con Janet Harbison, Harriet Earis, Jochen Vogel, Arianna Savall, Rachel Hair, Laoise Kelly, Grainne Hambly.Nell'ottobre 2015 è stata invitata al VII Festival Internazionale di musica da camera di Lodz (Polonia) ad eseguire come solista le “Danze sacre e profane “ per arpa e orchestra di Debussy con un forte plauso del pubblico e dell'organizzazione che rinnova l'invito nell'ottobre 2016 per l'esecuzione del Concerto di Mozart K299 per arpa, flauto ed orchestra e nell'ottobre 2019 per la stagione cameristica internazionale "Slowo i Muzyka w Jesuitow" con "decarsimoDuo" per la presentazione de CD "Pictures of US".
L'amore verso l'Irlanda e le sue tradizioni musicali la portano a fondare il gruppo di musica irlandese “The Claddagh-Traditional Irish Music” con il quale ha partecipato, su invito della delegazione Irlandese, per tre volte agli eventi organizzati dal Padiglione Irlanda a Milano Expo 2015 riscuotendo notevoli apprezzamenti.
E’ docente dal 2009 di arpa celtica e classica presso la Filarmonica Città del Tricolore di Reggio Emilia.

ISTRUZIONE

- Diploma in arpa presso il Conservatorio A. Pedrollo di Vicenza.

- Laurea Triennale in Scienze Giuridiche presso L'Università degli studi diVerona.

- Master di II livello in Arpa jazz presso il Conservatorio G. Verdi di Milano